

«Использование музейной педагогики в развитии и воспитании дошкольников»

Слайд 1. Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я, Хромова Елена Олеговна! Мой педагогический стаж работы 9 лет, из них 6 лет работаю воспитателем в детском саду «Росинка». Сегодня в рамках муниципального конкурса «Воспитатель года», я представляю свой педагогический опыт. Использую эту возможность для того, чтобы поделиться с Вами тем, что мне интересно, что я считаю важным и актуальным, что является частью нашего общего дела.

Слайд 2.

Музейная педагогика в последние десятилетия приобретает большую популярность в системе дошкольного образования и воспитания, является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей.

Музейная педагогика - отрасль музееведения, сформировавшаяся в научную дисциплину и особый образовательный ресурс на стыке музееведения, педагогики и психологии.

Понятие «музейная педагогика» было сформировано и введено в научный оборот в начале XX века в Германии. Немецкий учёный Ганс Фройденталь сформулировал совокупность требований к проведению занятий в музее, актуальных и на сегодняшний день.

Слайд 3.

Музей эффективное средство познания системы ценностей и традиций, которые передаются из поколения в поколение. Он обладает уникальным потенциалом для работы с детьми.

На сегодняшний день музейная педагогика становится всё более привычной в практике духовно-нравственного, патриотического, историко-краеведческого воспитания личности в едином образовательном процессе.

В работе дошкольного образовательного учреждения использование музейной педагогики способствует разностороннему развитию дошкольников и формированию у них эмоциональных, интеллектуальных качеств личности.

Слайд 4.

В нашем детском саду основной целью музейной педагогики является создание условий для всестороннего развития личности путём включения её в многообразную деятельность.

Создание мини-музея состоит из нескольких этапов, которые представлены на слайде.

Под мини-музеем в детском саду понимается не просто организация экспозиций или выставок, а многообразные формы деятельности, включающие в себя поиск и сбор материалов, встречи с людьми, их рассказы, проведение досугов и праздников, исследовательская и проектная деятельность.

Назначение создаваемых мини - музеев - вовлечь детей в деятельность и общение, воздействовать на их эмоциональную сферу.

Слайд 5.

Использование музеев в работе с воспитанниками ведётся по двум основным направлениям,

1 направление - создание и использование мини - музеев в дошкольном учреждении.

2 направление - сотрудничество детского сада с краеведческим музеем.

В настоящее время в нашем детском саду создано большое многообразие мини-музеев

За последние три года совместно с родителями и детьми разработаны такие мини-музеи, как: «Белая береза», «Крылатые фразы», «Динозавры», «Книжки-малышки», «Русская изба», «Волшебные предметы-помощники» и другие.

Старшие дошкольники выступают в музее в роли экскурсоводов. В 2019 году наши воспитанники представили мини-музей «Крылатые фразы» на городском семинаре для старших воспитателей дошкольных образовательных учреждений, а так же на августовской городской педагогической конференции.

Слайд 6.

В работе с детьми широко используем такие формы работы, как: беседы, экскурсии, познавательные досуги и развлечения, чтение художественных произведений, просмотр видеофильмов, игровая и театрализованная деятельность. Продуктивная деятельность позволяет детям передавать свои впечатления в рисунках, аппликациях, лепке.

Наши мини-музеи очень мобильны и позволяют легко и быстро перестроить экспозиции, перенести экспонаты. В любой момент можно обратиться к материалам мини-музеев, использовать их в работе с детьми.

Экспонаты музея используются для развития речи, воображения, интеллекта, эмоциональной сферы ребенка. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. На базе мини-музея создаются кратковременные (часто однодневные) выставки, которые мы называем «экспресс - выставками», такие как: «Пасхальное яйцо», «Мир кожаных изделий», «Военная техника», «Мир космоса».

Слайд 7.

Особой популярностью среди воспитанников, родителей и педагогов детского сада пользуется мини-музей «Кукла-оберег». Идеей для создания данного музея, стала выставка краеведческого музея имени Василия Николаевича Плотникова «Игрушки наших бабушек и дедушек».

Наши воспитанники познакомились с историей создания кукол-оберегов, а так же совместно с родителями изготавливали экспонаты в мини-музей, которые доступны не только для рассматривания, но и для активного взаимодействия с ними.

Мини-музеи постоянно пополняются новыми экспонатами.

Слайд 8.

Наш детский сад тесно взаимодействует с городским музеем. Дети старшего дошкольного возраста с удовольствием посещают выставки городского музея. Очень часто и сам музей приходит к нам в гости. Сотрудниками музея на базе нашего детского сада были проведены следующие выставки «Плюшевые истории», «Жить - Родине служить», «И сказали утюги...», «Красота живет повсюду, важно только видеть чудо».

Взаимодействие с музеем способствует нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников, расширяет их кругозор, открывает возможности для самостоятельной исследовательской деятельности, расширяет представления о культурных традициях.

Слайд 9.

В заключение необходимо отметить, что мини-музеи в детском саду актуальны и эффективны. Они дают ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Моделируя разнообразные ситуации, дети познают окружающий мир, овладевают необходимыми навыками, приобретают собственный опыт. Воображение и фантазия, максимально развитые в детском возрасте, помогают проникнуться духом иного исторического времени, а значит, осваивать, преобразовывать накопленные историко-культурные ценности.

Слайд 10.

Свое выступление мне хотелось бы закончить словами Анны Леун

От старины до наших дней хранит

реликвии музей,

А кто музей сей посещает, тот,

несомненно, много знает.

Музей - не просто дом, где вещи дышат,

Музей - хранитель тайн, всего святого,

Биенье сердца каждого услышит,

Он - мост в долину самого родного.

Если у Вас есть ко мне вопросы, я готова на них ответить.